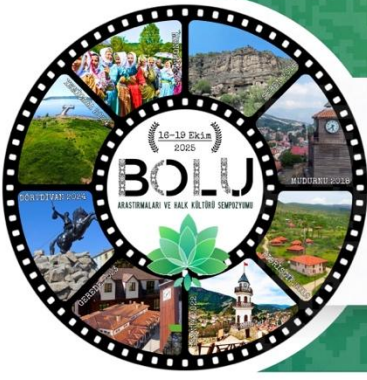




BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ

BOLU
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU

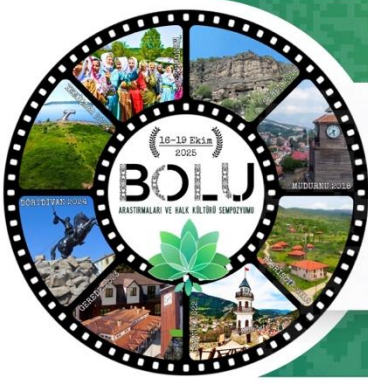
Değerli Bilim İnsanları,

Günümüzde yaşanan hızlı değişim, küreselleşme ve dijitalleşmenin etkisiyle kültürel değerlerin korunması ve yaşatılması, dünya genelinde olduğu gibi ülkemizde de öncelikli bir sorumluluk alanı hâline gelmiştir. Haberleşmenin sınırsız biçimde dolaşıma girmesi, bir yandan bilgiye erişimi kolaylaştırırken öte yandan yerel kültürlerin özgünlüğünü tehdit etmekte; kültürel çeşitliliğin azalması ve millî kimliklerin yok olması riskini beraberinde getirmektedir. Tam da bu nedenle, kültürel mirasın korunması, toplumsal belleğin güçlendirilmesi ve gelecek kuşaklara sağlıklı bir kültürel aktarım yapılması büyük bir önem taşımaktadır. Gün geçtikçe artan bu bilinç, millî ve yerel değerleri daha görünür kılmakta; kültürel kimliğin ve halk bilgeliğinin kıymetini her geçen gün daha da artırmaktadır.

Bu sorumluluk bilinciyle kurulan Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Bolu Halk Kültürünü Araştırma ve Uygulama Merkezi (BAMER), Bolu'nun yerel kültürünü araştırmak, belgelemek, korumak ve tanıtmak amacıyla önemli çalışmalar yürütmektedir. Merkezimiz; geçmişle geleceği buluşturmayı, halk kültürümüzün unutulmaya yüz tutmuş yönlerini yeniden görünür kılmayı ve özellikle genç kuşaklara kültürel kimlik bilincini kazandırmayı hedeflemektedir. Bu doğrultuda 2018 yılından bu yana Bolu'nun Seben, Mudurnu, Kıbrısık, Göynük, Gerede, Dörtdivan, Yeniçağa ve Mengen ilçelerine odaklanan tematik sempozyumlar ve bu sempozyumlar çerçevesinde çeşitli çalıştaylar düzenlenmiş, sergiler açılmış ve atölye çalışmaları gerçekleştirilmiştir. Başta tarihî, kültürel ve toplumsal yapısı olmak üzere ilgili ilçeyi farklı boyutlarıyla ele alan bu etkinlikler sayesinde, zengin bir yerel bilgi birikimi kayıt altına alınmış ve akademik dünya ile paylaşılmıştır.

Gerçekleştirilen bu ilçe sempozyumlarıyla elde edilen birikim, şimdi daha geniş bir bakış açısıyla Bolu il merkezini odağına alan kapsamlı bir çalışmayla tamamlanacaktır. Bu sempozyum, önceki etkinliklerde elde edilen verileri bir araya getiren, ortak kültürel belleğimizi bütüncül bir yapıda değerlendirmemize imkân tanıyan ve Bolu'nun kültürel dokusunu tüm yönleriyle ortaya koymayı amaçlayan bir çatı etkinlik niteliği taşımaktadır. İlçelerden il merkezine uzanan bu kültürel yolculuk, Bolu'nun geçmişini, bugününü ve geleceğe dair güçlü yönlerini bilimsel bir zeminde tartışmaya açacak; kültürümüzün canlı, yaşayan ve aktarılan bir değer olarak kalmasına katkı sunacaktır.

Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Rektörlüğü ve Bolu Valiliği öncülüğünde, Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Bolu Halk Kültürünü Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürlüğü (BAMER) ve ilgili kurumların iş birliğiyle gerçekleştirilecek olan **Bolu Araştırmaları ve Halk Kültürü Sempozyumu**, 16-19 Ekim 2025 tarihleri arasında Bolu il merkezinde düzenlenecektir. Bolu'nun tarihî ve kültürel mirasını, doğal zenginliklerini, sosyo-ekonomik yapısını ve toplumsal gelişimini çok yönlü biçimde ele almak, bu alanlarda yapılmış akademik çalışmaları paylaşmak ve yeni araştırmalara zemin hazırlamak amacıyla gerçekleştirilecek sempozyumda aşağıdaki başlıca temalar çerçevesinde bildiriler sunulması beklenmektedir:



BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ

BOLU
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU

Sempozyumda aşağıdaki başlıca temalar çerçevesinde bildiriler sunulması beklenmektedir:

- Bolu Tarihi
- Somut Olmayan Kültürel Miras (Dil, Gelenek, Görenek, El Sanatları, İnançlar, Halk Mutfağı, Halk Hekimliği, Halk Takvimi, Halk Edebiyatı, Halk Kutlamaları, Halk Oyunları vb.)
- Dini Hayat ve Tasavvufi Miras
- Kültürel Mirasın Eğitim Müfredatına Uyumu ve Bolu'da Eğitimin Geleceği
- Basın-Yayın Hayatı ve Dijital Medya
- Bolu'da Sanat ve Zanaat
- Sanayi, Tarım ve Hayvancılık (Beyaz Eşya Montaj Sanayi vd., Kanatlı Hayan İş Kolu, Patates Üretimi vb.)
- Ormanlar ve Doğal Zenginlikler
- Kentleşme Süreci, Mimari Yapı ve Mekân Belleği
- İzzet Baysal, Bolulu Hayırseverler ve Bolu'ya Her Alanda Katkı Sunanlar
- Sosyal Yapı, Göç ve Nüfus Dönüşümü
- Bolu Coğrafyası ve Deprem Gerçeği
- Türk Dünyasının Ortak Değeri Koroğlu Üzerine Yeni Görüşler
- Bolu'da Sivil Toplum Hareketliliği
- Bir Film Festivaline Ev Sahipliği Açısından Bolu İlinin Diğer Festival Yapan İller ile Karşılaştırılması
- Bolu İlçeleri (Seben, Mudurnu, Kıbrısçık, Göynük, Gerede, Dörtdivan, Yeniçağa, Mengen)

Ayrıca sempozyum kapsamında dört ayrı çalıştay düzenlenecektir. Çalıştay konuları;

- Bolu Turizmi, Bolu'nun Arkeolojik Gücü ile Kültür Varlıkları ve Bolu Turizmine Katkılarının Değerlendirilmesi
- Bolu'nun Spor Birikimi, Başarıları ve Gelecek Hedefleri
- Sağlık Sisteminde Yeni Yönelimler: Bolu'da Sağlık Faaliyetleri ve Şehrin Termal Zenginlikleri
- Geçmişten Günümüze BAİBÜ, Gelecek Vizyonu ve Üniversitenin Şehre Katkıları

olarak belirlenmiştir. Sempozyuma katılmak isteyen araştırmacıların, en az 250 kelimedenden oluşan, çalışmanın amacı, yöntemi ve bulgularını içeren, ayrıca 3 ila 5 anahtar kelime barındıran bildiri özetlerini; ad, soyad, akademik unvan, kurum bilgisi, telefon numarası ve e-posta adresi ile birlikte **19 Eylül 2025** tarihine kadar aşağıdaki linkte verilen form üzerinden başvurmaları gerekmektedir.



BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ

BOLU
ARAŞTIRMALARI VE HALK KÜLTÜRÜ SEMPOZYUMU

Bilim Kurulu tarafından kabul edilen bildiriler, sempozyum sonrasında kitap bölümü olarak yayımlanacaktır. Katılımcıların bildirilerinin, Bolu'nun kültürel belleğine katkı sunacak kalıcı birer kaynak niteliği taşıması hedeflenmektedir.

Bu önemli bilimsel etkinlikte siz değerli akademisyenleri aramızda görmekten büyük onur duyarız. Saygılarımızla.

A. Aktaş Yasa

Sempozyum Düzenleme Kurulu Adına
Dr. Öğ. Üyesi Azize AKTAŞ YASA
BAMER Müdürü

ÖNEMLİ TARİHLER

Link: <https://forms.gle/PgUn6hKxMbn9d96k8>

Son Başvuru Tarihi: 19 Eylül 2025

(250 kelime sadece Türkçe özet gönderilecektir.)

Kabul Edilen Bildirilerin İlanı: 26 Eylül 2025

Sempozyum Tarihi: 16-17-18-19 Eylül 2025 (Bolu)

Bildirilerin Tam Metnini Gönderme Tarihi: 22 Aralık 2025

Ulaşım Giderleri: Ulaşım giderleri katılımcıların kendilerine aittir.